

REGOLAMENTO TEATRO

NOTE GENERALI

- in tutto il teatro è assolutamente vietato fumare
- in tutto il teatro è vietato l'accesso ad animali se non per esigenze sceniche che dovranno essere concordate con la direzione del teatro
- l'accesso al teatro ed ai camerini, non è regolamentato da una portineria, pertanto la direzione del teatro non si assume la responsabilità per eventuali persone che vi accedono durante l'apertura dello stesso
- qualunque danno alle strutture del teatro durante la manifestazione e gli allestimenti saranno risarcite da parte della compagnia
- è severamente vietato consumare cibi e bevande in sala e sul palco
- in teatro i rifiuti vengono raccolti con sistema differenziato, si prega quindi di rispettare tale suddivisione. Eventuali rifiuti ingombranti dovranno essere smaltiti dalla compagnia stessa
- Il teatro viene consegnato sempre pulito, si richiede cortesemente di restituirlo in condizioni "simili"
- in caso di utilizzo della sala nelle giornate intere deve essere garantita la pausa pranzo e cena con i tecnici presenti, che può essere concordata secondo le necessità; in tale periodo non sarà possibile utilizzare la sala regia e le strumentazioni tecniche se non preventivamente concordato.
- Il tempo massimo di permanenza in teatro è sempre dalle 08.00 alle 24.00, eventuali superamenti di tali orari devono essere concordati e ne consegue addebito per utilizzo fuori dall'orario standard.
- In caso di affitto, gli oneri relativi a permessi SIAE, gestione biglietti di ingresso, gestione personale di sala, rimangono sempre a carico del cliente, il teatro fornisce solo il personale tecnico di supporto e garantisce la presenza della squadra antincendio.

GRATICCIO

- tutti i tiri presenti per quinte e cieli non devono essere spostati o tolti se non previo accordo con la direzione del teatro
- qualunque nuovo tiro necessario in palcoscenico potrà essere installato da personale abilitato della compagnia previo accordo con la direzione del teatro
- l'accesso alla graticcia del teatro potrà essere effettuato solo se accompagnati da personale del teatro

PALCO

- è possibile avvitare nel legno del palco utilizzando viti di diametro non superiore ai 4 mm
- non è possibile usare chiodi nel palco
- ogni applicazione di materiale al palco (scotch, tappeti...) dovrà essere rimosso al termine della manifestazione; la rimozione sarà a cura della compagnia
- il sipario è a movimentazione automatica; per permetterne il corretto funzionamento deve essere garantito lo spazio di manovra (50 cm dalla colonna di boccascena) e non deve avere intralci lungo il percorso
- fondali e quinte del teatro sono in materiale ignifugo e non è permesso appendere ogni genere di oggetti

IMPIANTO ELETTRICO

- il teatro dispone di una potenza utile di 50 KW
- i dimmer in dotazione al teatro sopportano un carico di 2 KW a canale, per un totale di 20 ch
- è presente una presa di potenza pentapolare 63 A protetta da fusibili da 50 A per allacciamenti aggiuntivi
- il materiale a disposizione è utilizzabile dalle compagnie, il teatro non si assume nessuna responsabilità nel caso in cui parte dello stesso non sia a disposizione in caso in cui possa aver subito danni in manifestazioni precedenti
- tutti i collegamenti e gli spostamenti dei fari dovranno essere concordati con la direzione ed effettuati alla presenza di personale del teatro

IMPIANTO AUDIO

- il teatro dispone di un impianto per la diffusione in sala e un sistema di monitoraggio per il palco
- sono presenti collegamenti tra palco e sala regia

L'ingresso massimo è 2.20 m x 2.35 m entrando da una porta in sala
la sala è profonda 22 m
Il boccascena è largo 7.5 m

Per qualunque riferimento tecnico contattare info@teatrorovello.it